

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

| Características | Unidade | Valor Inferior | Valor Nominal | Valor Superior |
|-----------------|---|----------------|---------------|----------------|
| Gramatura | g/m ² | 315 | 350 | 385 |
| Largura | m | 1.12 | 1.18 | 1.24 |
| Rendimento | m/kg | 2.10 | 2.42 | 2.83 |
| Composição | 91% VISCOSE 4% ELASTANO 3% POLIESTER 2% POLIAMIDA | | | |

Comentários adicionais sobre as especificações técnicas

Largura considerada de orela a orela.

TEMPO DE DESCANSO 48 HORAS.

ARTIGO SUJEITO A VINCO.

NCM

Fios Diversas
Cores

6006.43.00

MODO DE LAVAGEM



- somente a mão
- temperatura
máxima de 40°C



- não alvejar
não branquear



- não secar em
tambor



- secagem em
varal



- não passar



- não limpar a
seco

Nota - Tamanho mínimo 16mm² de área, a partir de 4 mm de altura, com igual destaque, facilmente legíveis e claramente visíveis.

A área referida é obtida através de medição das extremidades dos símbolos, onde estas formem um quadrado imaginário de 16 mm².

Os símbolos devem aparecer na seguinte ordem: lavagem, alvejamento, secagem, passadoria e limpeza seco profissional.

ARMAZENAMENTO

- Não bater as pontas do tecido (não bater de topo).
- Manter a embalagem das peças até o seu uso final.
- Deve ser sempre mantida a identificação das peças.

- Os rolos de tecido não devem ser armazenados expostos a luz.
- Separar por lote.

OBSERVAÇÕES GERAIS

- Retirar o excesso de água sem torcer, artigo amarrota com facilidade.
- Passar com tecido protetor sobre o artigo, para evitar marcas de costuras e brilho na passadoria.
- O modo de lavagem é realizado sobre o tecido, porém após o tecido confeccionado deve ser avaliado (aspecto da roupa, utilização de outros tecidos, utilização de entretelas, etc).
- Tomar cuidado com o contato do tecido com superfícies abrasivas, pode puxar fio.
- Não misturar lotes.
- Serão aceitas reclamações no período de 15 dias após a data de emissão da Nota Fiscal.
- Todos os testes citados acima foram realizados através de normas NBR, ISO, AATCC, e/ou normas internas.
- É recomendado realizar testes de solidez antes do corte se for misturar cores claras e escuras na mesma peça.